



*Ministero della cultura*

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER IL COMUNE DI VENEZIA E LAGUNA

OGGETTO: DECRETO approvazione atti di gara della Commissione della selezione per il conferimento di tre incarichi di collaborazione, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii. recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" – Decreto dirigenziale Rep. n. 7, prot. 18027 del 19 ottobre 2022-

IL SOPRINTENDENTE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59";

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, recante "Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59";

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni, recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 19 giugno 2019, n. 76, avente ad oggetto il "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";

VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, articolo 6, comma 1, recante "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri", convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, con il quale il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo è ridenominato Ministero della cultura;

VISTO il Decreto del Direttore generale Archeologia, belle arti e paesaggio n. 1540 del 28 novembre 2019, con il quale è stato conferito all'architetto Emanuela Carpani l'incarico di funzione dirigenziale non generale di direzione della Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per il Comune di Venezia e laguna;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii. recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche"(d'ora in poi TU sul pubblico impiego) ed in particolare l'art. 7, comma 6, ai sensi del quale "per esigenze cui non possono far fronte con personale in servizio, le amministrazioni pubbliche possono conferire incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, ad esperti di particolare e comprovata specializzazione universitaria";

CONSIDERATO che il Decreto legge 50 del 17 maggio 2022, all'art. 51, comma 1, convertito con modificazioni dalla Legge 15 luglio 2022, n. 91 recita testualmente "per la durata e con la scadenza di cui al primo periodo, possono essere altresì autorizzati, ai sensi del medesimo articolo 24, comma 1, ulteriori



*Ministero della cultura*

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER IL COMUNE DI VENEZIA E LAGUNA

incarichi, per un importo massimo di 40.000 euro per singolo incarico, entro il limite di spesa di 1.600.000 euro per l'anno 2022”;

VISTA la comunicazione della Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio del 7 ottobre 2022, con cui è stato inoltrato alle soprintendenze il decreto n. 1315 di pari data della medesima Direzione, che assegna a ciascun istituto a quest’ultima afferente le risorse finanziarie per i contratti di collaborazione a ciascuno autorizzati, a seguito del quale questa Soprintendenza ha a disposizione la somma di € 24.000,00 per l’ultimo bimestre 2022;

VISTO che, in virtù di quanto disposto dalla normativa su richiamata, tali incarichi di collaborazione possono avere durata non superiore a 2 mesi;

CONSIDERATA la necessità di avvalersi della collaborazione di n. 3 unità di personale, dotate di idonei requisiti per lo svolgimento delle attività di cui ai profili professionali individuati di archeologo, architetto e restauratore;

CONSIDERATA la videoconferenza del 13 ottobre 2022, convocata dal Servizio I della citata Direzione generale con le soprintendenze, per discutere la procedura per addvenire alla stipula dei contratti di collaborazione in argomento;

CONSIDERATO che si è proceduto alla verifica preliminare dell’inesistenza di risorse umane idonee allo svolgimento di tali incarichi all’interno dell’Amministrazione tramite diffusione di un interpello nazionale, con nota di questo Ufficio prot. n. 10391 del 15 giugno 2022;

VISTO che con nota n. 5646 del 28 luglio 2022 il Segretariato regionale del Veneto ha comunicato che l’interpello si è concluso negativamente;

VISTA la Determina ad avviare la procedura di selezione in data 18 ottobre 2022;

VISTO l’Avviso di selezione per il conferimento di tre incarichi di collaborazione, ai sensi dell’art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii. recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” , di cui al Decreto dirigenziale Rep. n. 7, prot. 18027 del 19 ottobre 2022;

VISTI gli atti della Commissione esaminatrice, nominata con prot. 17939 del 18 ottobre 2022, relativi alla comparazione dei titoli ed al successivo colloquio secondo i criteri indicati nell’Avviso citato;

**DECRETA**

**1)** di approvare gli atti della Commissione di gara con la conseguente graduatoria relativa alla procedura selettiva per il conferimento di tre incarichi di collaborazione, ai sensi dell’art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii. recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze



*Ministero della cultura*

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER IL COMUNE DI VENEZIA E LAGUNA

delle amministrazioni pubbliche”, come da Determina del 18 ottobre 2022 di Rep. 34 e Decreto dirigenziale Rep. n. 7, prot. 18027 del 19 ottobre 2022:

ARCHEOLOGO:

1. Tonussi Monica (punteggio 59/60)
2. Cumbo Cristina (punteggio 52/60)

ARCHITETTO

1. Scappin Luca (punteggio 58/60)
2. Badan Nicola (punteggio 55/60)

RESTAURATORE

1. Augenti Silvia (punteggio 51/60)
2. Breda Elisa (punteggio 50/60)

**2)** risultano quindi vincitori della Selezione i seguenti candidati:

ARCHEOLOGO: dr.ssa Tonussi Monica

ARCHITETTO: arch. Scappin Luca

RESTAURATORE: dr.ssa Breda Elisa

Il Soprintendente  
*arch. Emanuela Carpani*  
documento informatico firmato solo  
digitalmente ai sensi dell'art. 20 del d. lgs 82/2005